Załącznik nr 2 do Regulaminu konkursu literackiego „Wolność na 102”

**Zgoda ucznia pełnoletniego**

Ja, niżej podpisany/a **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**, ucz. klasy \_\_\_\_\_, szkoły **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**, zamieszkały/a w \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_-\_\_\_\_\_), przy ul. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_\_\_\_\_\_, **niniejszym udzielam** Muzeum Podlaskiemu w Białymstoku, z główną siedzibą pod adresem: Rynek Kościuszki 10, 15-426 Białystok, NIP 542 10 06 132, REGON 000276327, **niewyłącznej, nieodpłatnej, nieograniczonej czasowo ani terytorialnie licencji do pracy literackiej, pt. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** (dalej: „**Praca**”), zgłoszonej na konkurs literacki pt. „Wolność na 102” (dalej: „**Konkurs**“), organizowany przez Muzeum Podlaskie w Białymstoku, na następujących polach eksploatacji:

g. utrwalanie i zwielokrotnianie Pracy i jej egzemplarzy każdą techniką, w tym drukarską, cyfrową, reprograficzną, elektroniczną, fotograficzną, optyczną, laserową, poprzez zapis magnetyczny, na każdym nośniku, w tym wszelkiego rodzaju papierze, nośnikach elektronicznych, optycznych, magnetycznych, cyfrowych, laserowych, w tym dyskietkach, płytach CD (bez względu na format), DVD (bez względu na format), HD-DVD (bez względu na format), Blu-Ray (bez względu na format), twardych dyskach, pamięciach masowych;

h. wprowadzanie do pamięci urządzeń elektronicznych, w tym komputera, i wprowadzanie do sieci komputerowych, w tym sieci Internet, extranetu, sieci wewnętrznych (np. typu intranet), jak również przesyłanie w ramach wyżej wymienionych sieci, w tym w trybie on-line, przetwarzanie w pamięci urządzeń elektronicznych, w tym komputera;

i. nadawanie i reemitowanie za pomocą wizji przewodowej oraz bezprzewodowej przez stację naziemną oraz za pośrednictwem satelity;

j. publiczne wykonywanie, wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie;

k. publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;

l. korzystanie z Pracy oraz ich opracowań w celu promocji lub reklamy we wszelkich materiałach promocyjnych lub reklamowych, w tym w prasie, telewizji, radiu, Internecie.

Wyrażam **zgodę** na podawanie do wiadomości publicznej mojego **imienia**, **nazwiska** oraz **wizerunku** w związku z udziałem w Konkursie, we wszelkich ogłoszeniach, zapowiedziach i informacjach o Konkursie i o jego wynikach.

………………………

(miejscowość, data)

……………………………………………………………………………………

 (czytelnie imię i nazwisko ucznia pełnoletniego)